

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY KONKURSU
na projekt i wykonanie rzeźby – instalacji artystycznej
upamiętniającej dr. Stefana Grysa

1. Data i miejsce posiedzenia

Posiedzenie Jury Konkursu odbyło się w dniu 22 kwietnia 2026 r. w Urzędzie Miasta Leszna przy ul. Księcia Józefa Poniatowskiego 11 w Lesznie.

2. Podstawa prawna

Posiedzenie odbyło się na podstawie Regulaminu konkursu oraz Zarządzenia Prezydenta Miasta Leszna w sprawie powołania Jury Konkursu (zał. nr 1 – Lista obecności).

3. Skład Jury

Jury Konkursu obradowało w następującym składzie:

Przewodniczący Jury:

dr hab. Igor Mikoda, prof. UAP

Członkowie Jury:

dr hab. Alicja Lewicka-Szczegóła, prof. UZ

Bartosz Adamczak

Marcin Kochowicz

Maciej Urban

Irena Gryś

Sylwia Erbert-Hoja

Sekretarz Jury:

Izabela Czwojdrak

4. Przedmiot konkursu

Przedmiotem konkursu było opracowanie projektu oraz realizacja rzeźby – instalacji artystycznej upamiętniającej dr. Stefana Grysa, przeznaczonej do lokalizacji w przestrzeni publicznej przed Pływalnią „Akwawit” w Lesznie.

5. Informacje o konkursie

Konkurs miał charakter otwarty, jednoetapowy.

Termin składania prac upłynął dnia 14 kwietnia 2026 r.

Do konkursu zgłoszono 11 prac, z czego do oceny zakwalifikowano 10 prac spełniających wymogi formalne.

6. Przebieg obrad

Jury Konkursu powitał Zastępcą Prezydenta Miasta Leszna dr Maciej Grabianowski, który w kilku zdaniach podkreślił znaczenie konkursu, zaznaczając, że inicjatywa jego organizacji powstała na specjalną prośbę Prezydenta Miasta Leszna, Grzegorza Rusieckiego. Podjęcie działań zmierzających do budowy Pomnika nastąpiło zgodnie z treścią uchwały nr XVII/324/2025 Rady Miejskiej Leszna z dnia 18 grudnia 2025 roku w sprawie podjęcia działań zmierzających do budowy pomnika upamiętniającego dra Stefana Grysa.

Przewodniczący przedstawił wszystkie dokumenty dotyczące organizowanego konkursu.

Przewodniczący Jury Konkursu zarządził otwarcie zgłoszonych prac (anonimowe zgłoszenia).

Ocena przebiegała w dwóch etapach:

1. ocena formalna zgłoszeń (przebiegła także w obecności Radcy Prawnego Pana Mateusza Sobierajskiego),
2. ocena merytoryczna wraz z dyskusją i głosowaniem nad 10 pracami w postaci modeli koncepcyjnych

Jury dokonało oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami formalnymi pozwalającymi na przejście do kolejnego etapu oceniania.

Praca oznaczona herbem/hasłem „Spojrzenie” została odrzucona ze względu na brak załączonego modelu oraz zastosowania niewłaściwego formularza zgłoszeniowego.

Dwa zgłoszenia zawierały dwie propozycje prac.

Po ocenie formalnej do etapu oceny merytorycznej zakwalifikowano 10 prac.

Zastępca Prezydenta Miasta Leszna dr Maciej Grabianowski opuścił posiedzenie Jury Konkursu.

Jury dokonało oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami określonymi w regulaminie, w szczególności:

- wartości artystycznej, w tym jakość kompozycyjna i estetyczna wykreowanej formy rzeźby
- jakości idei artystycznej, w tym symboliczność przekazu, czytelność ideowa upamiętnienia oraz zgodność koncepcji z celem Konkursu i postacią doktora Stefana Grysa
- wartości przestrzennej i użytkowej, w tym relacja obiektu z otoczeniem, sposób zagospodarowania terenu, trwałość oraz odporność przyjętych rozwiązań na eksploatację w warunkach miejskich
- realności realizacji, w tym możliwość wykonania projektu oraz adekwatność przyjętych rozwiązań projektowych do planowanych kosztów

7. Wyniki konkursu

Po przeprowadzeniu dyskusji i głosowania Jury postanowiło przyznać następujące nagrody:

- I nagroda: Nr porządkowy pracy konkursowej nr 5 – godło pracy 875701
- II nagroda: Nr porządkowy pracy konkursowej nr 3 – godło pracy R96P69
- III nagroda: nie przyznano
- Wyróżnienie: Nr porządkowy pracy konkursowej nr 2 – godło pracy FTNAX80

Jury dokonało oceny prac konkursowych na podstawie anonimowych zgłoszeń oznaczonych godłami, bez znajomości danych autorów. Po zakończeniu oceny i ustaleniu wyników otwarto koperty zawierające dane identyfikacyjne autorów prac. W wyniku tej czynności stwierdzono, że autorami zwycięskich prac są:

- I nagroda: Robert Pigoń
- II nagroda: Paweł Gostomski
- III nagroda: nie przyznano
- Wyróżnienie: Dr Krzysztof Krzysztof

Dopełniono część formalną. Po ustaleniu werdyktu Jury Konkursu, zostały otwarte koperty z danymi autorów/zespołów prac. Wszyscy zgłaszający swój udział

w konkursie spełniali wymogi formalne dotyczące posiadanego wykształcenia i dorobku, tym samym pierwotny wynik, jest wynikiem ostatecznym.

8. Uzasadnienie wyboru nagrodzonych prac:

I miejsce

Jury uznało:

Zwycięska praca jest realizacją która najpełniej oddaje ducha i etos dra Stefana Grysa, w sposób nieoczywisty, a zarazem intrygujący odnosi się do jego zasług na rzecz miasta. Jest obiektem przestrzennym, który posiada wysokie walory artystyczne i stanowi ciekawą propozycję na rzeźbę w przestrzeni publicznej, która płynnie integruje się z tkanką miasta.

Nagrodzony projekt tym samym:

- w sposób najpełniejszy oddaje charakter i dorobek doktora Stefana Grysa,
- harmonijnie wpisuje się w przestrzeń publiczną,
- cechuje się wysokimi walorami artystycznymi i trwałością materiałową,
- spełnia założenia funkcjonalne i realizacyjne konkursu.

Jury wnosi też uwagi do wybranego projektu, związane z wybranymi elementami kompozycji, mianowicie powiększenie i zmiana umiejscowienia napisu ‘dr Stefan Grys’; wprowadzenie zmian projektowych (powiększenie i zmiana kształtu) w „bąbelkach” na cylindrycznym elemencie kompozycji.

II miejsce

Jury doceniło koncepcję projektu, który swoją formą koresponduje z bryłą budynku pływalni i wykorzystuje klasyczne popiersie, a zarazem umiejscowienie i funkcjonalność elementów/siedzisk będących częścią całej koncepcji. Komisja konkursowa doceniła oszczędną formę projektu i jego wysokie walory artystyczne.

Jury wnosi uwagę do zmiany proporcji popiersia do wielkości postumentu/bazy i rozmieszczenia siedzisk nieregularnie.

III miejsce: nie przyznano

Wyróżnienie:

Jury wyróżniło unikatowe rozwiązanie projektowe wybranej realizacji.

9. Postanowienia końcowe

Jury stwierdza, że konkurs został przeprowadzony zgodnie z regulaminem. Protokół sporządzono w 2 egzemplarzach.

Na tym Przewodniczący Jury Konkursu zakończył posiedzenie komisji.

10. Podpisy członków Jury

Przewodniczący Jury:

dr hab. Igor Mikoda, prof. UAP /-/

Członkowie Jury:

dr hab. Alicja Lewicka-Szczegóła, prof. UZ /-/

Bartosz Adamczak /-/

Marcin Kochowicz /-/

Maciej Urban /-/

Irena Gryś /-/

Sylwia Erbert-Hoja /-/

Sekretarz Jury:

Izabela Czwojdrak /-/